

Spiegel

Werktitel: Spiegel

Untertitel: Für Klavier und Elektronik

KomponistIn: [Klement Katharina](#)

Entstehungsjahr: 2021

Dauer: ~ 50m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

[Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

25. März 2021 - Basel (Schweiz)

Veranstaltung: Doppelkonzert Petra Ackermann «Flamboyant Darkness» | Katharina Klement «Spiegel»

Veranstalter: internationale gesellschaft für neue musik, Basel

Mitwirkende: Katharina Klement

Weitere Informationen: Online Stream