

Le Souvenir presque oublié du pic épeiche

Werktitel: Le Souvenir presque oublié du pic épeiche

Untertitel: Für Flöte, Violine, Violoncello und Akkordeon

KomponistIn: [Roth Katharina](#)

Entstehungsjahr: 2013

Überarbeitungsjahr: 2016

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Akkordeon](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

10.04.2014

Veranstaltung: Neuköllner Urtöne

Mitwirkende: Schüler und Schülerinnen