

mumbling grumbling

Werktitel: mumbling grumbling

Untertitel: Für Tenorsaxophon, Kontrabass und Perkussion

KomponistIn: [Roth Katharina](#)

Entstehungsjahr: 2020

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: Tenorsaxophon (1), Kontrabass (1), Perkussion (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Zentral für das Stück sind verschiedene Arten von Reibeklängen. Diese entstanden ausgehend von einer Suche nach „Grummel“-Klängen mit dem Percussionisten Manuel Alcares Clemente. Das stille In-sich-hinein-ärgern, das Gegrummel, hat meiner Meinung nach besondere Qualitäten: Es beinhaltet Ärger, zuweilen Zorn, aber auch Resignation und drückt Unmut aus."

Katharina Roth, Werkbeschreibung, YouTube.com, abgerufen am 20.06.2024 [<https://www.youtube.com/watch?v=fnL5b1RcrtM>]

Uraufführung (geplant)

1. Dezember 2020 - Linz, Anton Bruckner Privatuniversität Linz - Kleiner Saal

Veranstaltung: [Leicht über Linz](#) 2020

Mitwirkende: [Schallfeld Ensemble](#) - [Diego García Pliego](#) (Tenorsaxophon), [Margarethe Maierhofer-Lischka](#) (Kontrabass), Manuel Alcares Clemente (Perkussion)

Weitere Informationen: Veranstaltung wurde aufgrund von COVID-19 verschoben

Uraufführung

30. März 2022 - Brucknerhaus Linz

Mitwirkende: [Schallfeld Ensemble](#) - [Diego García Pliego](#) (Tenorsaxophon), [Margarethe Maierhofer-Lischka](#) (Kontrabass), Manuel Alcares Clemente

(Perkussion)

Aufnahme

Titel: [Katharina Roth mumbling grumbling für Tenorsaxophon, Kontrabass und Perkussion](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Katharina Roth

Datum: 20.06.2021

Mitwirkende: [Schallfeld Ensemble](#) - [Diego García Pliego](#) (Tenorsaxophon), [Margarethe Maierhofer-Lischka](#) (Kontrabass), Manuel Alcaraz Clemente (Perkussion)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)