

Ave Maria

Werktitel: Ave Maria

Untertitel: Für Oberstimmenchor und Orgel ad lib.

KomponistIn: [Brauneiss Leopold](#)

Entstehungsjahr: 1998

Überarbeitungsjahr: 2002

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Chor (1, Oberstimmenchor), [Orgel](#) (1, ad lib.)

Art der Publikation: Manuskript