

Aus den Sonetten an Ead

Werktitel: Aus den Sonetten an Ead

Untertitel: Für tiefe Stimme und Klavier

KomponistIn: [Brauneiss Leopold](#)

Beteiligte Personen (Text): Wildgans Anton

Entstehungsjahr: 2002

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [tiefe Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
