

OGH-Reflexionen

Werktitel: OGH-Reflexionen

Untertitel: Klavier 4-händig

KomponistIn: [Habl Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: ~ 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1, 4-händig)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Dezember 2005 - Wien, Justizpalast-OGH-Festsaal

Mitwirkende: Hans-Joachim Ehmayr, Manfred Vogel

Aufnahme

2012

Titel: Musik im Obersten Gerichtshof Wien

Label: Gramola

Mitwirkende: Hans-Joachim Ehmayr, Manfred Vogel