

Selbstbildnis

Werktitel: Selbstbildnis

Untertitel: moments musicaux aus 53 Jahren - 4. akusmatische Symphonie

KomponistIn: Kaufmann Dieter

Entstehungsjahr: 1964-2018

Genre(s): Neue Musik

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

in 4 Sätzen: Op.1-61 (1964-1989) | Op.62-99 (1989-2004) | Op.100- 131 (2006-1012) / Op.132-176 (2012-2017) | Op.179/2018

Beschreibung

"Selbstbildnis ist eine Art „Chronophonie“ meiner Werkstatt.

Ich setze Bausteine aus 170 Werken so zusammen, dass eine Art „chronologische Werke-Melodie“ entsteht (in der Art der anekdotischen Melodie der Klangobjekte in meinem „Wiener Werkel“ von 1970 (dort aber jeweils 1 Sekunde pro Objekt).

Hier sind die Ausschnitte unterschiedlich lang, also manchmal auch einige Sekunden. Dabei ist mir bewusst geworden, dass ich dabei die mir sonst so verhasste Ästhetik der Werbung imitiere. Aber vielleicht ist es ja auch eine Werbung für meinen Werkekatalog. Das Ganze kann aber auch in die üblichen 4 Sätze von Symphonien gegliedert werden. Alle meine „Symphonien“ sind ja in Wirklichkeit nur zum Schein Symphonien. Gemeinsam ist ihnen, dass sie aus bestehenden Werken zusammengesetzt, also „symphonisch“ sind, einmal in der Gleichzeitigkeit („symphonie acousmatique“), hier in der Aufeinanderfolge."

Dieter Kaufmann, Werkbeschreibung Musikforum Viktring-Klagenfurt, abgerufen am 17.05.2021, [http://www.fete-soleil.at/front_content.php?idart=1972]

Uraufführung

13. Juli 2018 - Kellertheater

Veranstalter: Musikforum Viktring-Klagenfurt
