

Etudes pour un meilleur monde

Werktitel: Etudes pour un meilleur monde

Untertitel: Für Saxophonquartett

Opus Nummer: 158

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Entstehungsjahr: 2014

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails:

[Sopransaxophon](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Baritonsaxophon](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. BATAILLE DES SYSTÈMES | 2. IN MODO MESSIAEN | 3. TIERCES MALAIMÉES | 4. CYGNE | 5. BELLE FADESSE | 6. BOUCLES MOEBIUS

Beschreibung

"Ich wage zu behaupten, dass die musikgeschichtliche Bedeutung des Streichquartetts im 19. und frühen 20. Jahrhundert durch die Formation des Saxophonquartetts im 21. Jahrhundert abgelöst werden wird. Das ist wohl auch einer der Gründe, warum ich mein Streichquartett "Etüden für eine bessere Welt", Op.153 anlässlich meines 75 Geburtstags für Saxophonquartett als Op. 158 neu instrumentiert habe. Die 6 Sätze des Werkes (Kampf der Systeme/Im Modus Messiaens/Ungeliebte Terzen/Schwan/Schön fad/Möbius-Schleifen) sind außerdem eine Parodie auf liebgewordene Gewohnheiten der zeitgenössischen Quartettmusik."

Dieter Kaufmann, abgerufen am 17.05.2021 [

<http://kaufmannkoenig.com/event/geburtstagskonzert-feldkirchen/>]

Uraufführung

28. April 2016 - Amthof Feldkirchen

Veranstalter: Kulturforum Amthof - 75. Geburtstagskonzert

Mitwirkende: [Carinthia Saxophone Quartett](#)

Weitere Aufführung

19. Mai 2021 - Amthof Feldkirchen

Veranstalter: *Kulturforum Amthof* - TEMPO 80 / Musik zum 80er von Dieter Kaufmann

Mitwirkende: [Carinthia Saxophone Quartett](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)