

Die Vögel der Christine

Werktitel: Die Vögel der Christine

Untertitel: Zeitgenössisches Tanztheater

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Beteiligte Personen (Text): Lavant Christine

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Tanz/Ballett Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e)

[Stimme](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), 2 Tänzerinnen, Video

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Christine Lavants Gedicht „Ich möchte einen Becher haben“ über eine zerbrochene Liebesbeziehung ist der wortgewaltige Ausgangspunkt des zeitgenössischen Tanztheaters „Die Vögel der Christine“. Dieter Kaufmann vertont die Zeilen der renommierten Kärntner Dichterin Lavant. Eva Reitmann-Omilade interpretiert die Komposition stimmlich. Ingrid Türk-Chlapek, Leonie Humitsch und Astrid Seidler inspiriert das Lied zu Choreografie und Tanz. Ulrich Kaufmann erweitert die Choreografie durch visuelle Projektionen. Julian Gamisch eröffnet das Stück mit einer Live-Improvisation am Schlagzeug - gleich einem Paukenschlag.

Das Stück entwickelte sich, als würde ein ins Wasser geworfener Stein Ringe bilden. Die einzelnen Künste arbeiteten wie bei einem Staffellauf, unsichtbar Hand in Hand. Die Reibung von Literatur, Musik, bildender Kunst und zeitgenössischem Tanz gleicht einem Dauerbrenner. Immer wieder wirft sie die Frage aufs Neue auf, wie anstelle von bloßer Addition der einzelnen Kunstgattungen ein „Mehrwert“ entstehen kann. In diesem Sinne bemüht die Choreografie von „Die Vögel der Christine“ keinen medialen Transfer der Worte in Bewegung. Weder sollen die rätselhaften Sprachmotive aufgelöst noch eine biografischen Deutung der Lyrik vorgenommen werden. Vielmehr überführen die Tänzerinnen das ambivalente Flirren des Textes in abstrakte Raumwege und

Bewegungsfolgen, durch welche punktuell die verzweigte Emotionalität der Frauen schimmert. Der Mann bleibt abwesend. Die Frauen kratzen sich mit melancholischer Subversivität in die Gegenwart ein."

Presseaussendung von Mag. Eva Reitmann-Omilade (tanz.at), abgerufen am 17.05.2021, [<https://www.tanz.at/index.php/kalender/icalrepeat.detail/2017/11/18/23263/-/die-voegel-der-christine>]

Uraufführung

18. November 2017 - theaterHALLE 11, Klagenfurt

Veranstalter: [Klagenfurter Ensemble](#)

Mitwirkende: Eva Reitmann-Omilade (Stimme), Leonie Humitsch (Tanz), Astrid Seidler (Tanz), [Julian Gamisch](#) (Live-Schlagzeug-Improvisation), Ulrich Kaufmann (Video)
