

HYPE MAN

Werktitel: HYPE MAN

Untertitel: Für Posaune und Ensemble

KomponistIn: [Zwerger Manuel](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: [Posaune](#) (1)

[Bassflöte](#) (1), [Oboe d'amore](#) (1), [Kontrabassklarinette](#) (1), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Orchester der Akademie St. Blasius](#)

Aufnahme

Titel: Manuel Zwerger | HYPE MAN

Plattform: [Soundcloud](#)

Herausgeber: Manuel Zwerger