

Dreizehn Gedichte

Werktitel: Dreizehn Gedichte

Untertitel: nach eigenen Texten aus den 60er-Jahren

Opus Nummer: 200

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Beteiligte Personen (Text): Kaufmann Dieter

Entstehungsjahr: 2019

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Mezzosopran](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Meine „Dreizehn Gedichte“ aus den 60-er Jahren versuchen, Mut zu machen, indem sie zum Widerstand gegen die Außenwelt, aber auch gegen die eigene Innenwelt aufrufen. Manche sind während meiner Studienzeit in Paris entstanden und spiegeln die Gefühlswelt der sogenannten „68-er-Generation“. ..."

Dieter kaufmann, Werkbeschreibung, abgerufen am 26.05.2021 [

[https://www.hortusmusicus.at/repertoire/zeit-ist-](https://www.hortusmusicus.at/repertoire/zeit-ist-jetzt/?fbclid=IwAR187MFKxjtFc26IXPjM2xF2NbjZ1WFtxwJ9flUSCdehAu8m538INYqa7rY)

[jetzt/?fbclid=IwAR187MFKxjtFc26IXPjM2xF2NbjZ1WFtxwJ9flUSCdehAu8m538INYqa7rY](https://www.hortusmusicus.at/repertoire/zeit-ist-jetzt/?fbclid=IwAR187MFKxjtFc26IXPjM2xF2NbjZ1WFtxwJ9flUSCdehAu8m538INYqa7rY)
]

Uraufführung

12. September 2020 - Steinhaus, Steindorf am Ossiachersee, Kärnten

Mitwirkende: [Hortus Musicus](#): Waltraud Russegger (Mezzosopran), Miramis Semmler-Mattitsch (Violoncello)