

Mikroskopische Reflexionen über die Dunkle Nacht der Sinne

I

Werktitel: Mikroskopische Reflexionen über die Dunkle Nacht der Sinne I

Untertitel: Elf kleine Stücke für Violine und Klavier

KomponistIn: [Körber Till Alexander](#)

Entstehungsjahr: 2007

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Violine](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

New York, Österreichisches Kulturforum

Mitwirkende: Martin Walch (Violine), Siegmund Weinmeister (Klavier)