Duo Doblinger/Neyrinck

Name der Organisation: Duo Doblinger/Neyrinck
erfasst als: Ensemble Duo
Genre: Neue Musik
Bundesland: Wien

Gründungsjahr: 2017

"Die ganz eigenen Vorstellungen von zeitgenössischer Musik umsetzen: So in etwa lässt sich das Ziel der Bassklarinettistin und Choreografin Teresa Doblinger und des Pianisten und Komponisten Frederik Neyrinck wohl am besten beschreiben. Die beiden gehen künstlerisch und musikalisch – wie es auch ihre bisherigen Projekte, Ensemblekooperationen und Aufführungen belegen – die ungewöhnlicheren musikalischen Wege. Die Erforschung des Phänomens Klang, der Brückenschlag hin zur Improvisation wie auch die Einbindung klassischen Repertoires in einen zeitgenössischen Rahmen lassen sich als Eckpunkte ihres musikalischen Wirkens festmachen. Ein ständiges Bestreben der beiden ist zudem, das Duo-Repertoire für (Bass-)Klarinette und Klavier durch die Suche nach neuen Werken, die Vergabe von Kompositionsaufträgen und die persönliche Zusammenarbeit mit Komponistinnen und Komponisten zu erweitern."
Broschüre: The New Austrian Sound of Music 2020/2021

Auszeichnungen

2019 *Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten*: Förderprogramm "The New Austrian Sound of Music 2020–2022"

Ensemblemitglieder

Teresa Doblinger (Bassklarinette)
Frederik Neyrinck (Klavier)

Aufführungen (Auswahl)

2017 *Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*: UHR.werk (UA, Frederik Neyrinck)
2021 *The New Austrian Sound of Music (NASOM)* - *Carinthischer Sommer*, Ossiach: SIJO_011115 (Sehyung Kim), Ringelreigen 18,4g (Matthias Kranebitter), La Sonnambula (Teresa Doblinger), band / linie / horizont Ig (Hannes Dufek)

Literatur

2019 mica: Die neuen Musikerinnen und Musiker für NASOM 2020/21 stehen fest. In: mica-Musikmagazin.
2021 mica: CARINTHISCHER SOMMER 2021. In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

austrian music export: Duo Doblinger/Neyrinck

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum