

## ... ce qui arrive ...

**Werktitel:** ... ce qui arrive ...

**Untertitel:** concert version

**KomponistIn:** [Neuwirth Olga](#)

**Entstehungsjahr:** 2004

**Überarbeitungsjahr:** 2012

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble Elektronik Elektronik live

**Besetzungsdetails:**

2 Ensemblegruppen, Zuspielung (Samples), Live Elektronik

1. Gruppe: [Sopransaxophon](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1, auch Piccolotrompete), [Violine](#) (1), [Schlagzeug](#) (1)

2. Gruppe: [Flöte](#) (1, auch Piccoloflöte), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Elektrische Gitarre](#) (1), [Elektronisches Klavier](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** ... ce qui arrive... - (concert version)

**Verlag/Verleger:** [Boosey & Hawkes](#)

**Bezugsquelle/Partitur und Stimmen:** [Boosey & Hawkes Bote & Bock](#)

**Uraufführung**

8. November 2012 - Wiener Konzerthaus

**Mitwirkende:** Paul Auster (Stimme) / *International Contemporary Ensemble (ICE)*  
/ Jayce Ogren (Dirigent)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)