

Franziskus

Werktitel: Franziskus

Untertitel:

Sieben musikalische Fresken nach Giotto die Bondone. Für Fagott, Violoncello, Harfe, Orgel und Schlaginstrumente (1 Spieler)

KomponistIn: [Körper Till Alexander](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

[Fagott](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Harfe](#) (1), [Orgel](#) (1), [Perkussion](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

22. September 2019 - Bregenz, Kloster Thalbach

Mitwirkende: [Barbara Körper](#), Simeon Körper, [Till Alexander Körper](#)