

Adjacent rooms, a part of a labyrinth

Werktitel: Adjacent rooms, a part of a labyrinth

Untertitel: Für 12 verstärkte Instrumente

KomponistIn: [Kaleli Emre Sihan](#)

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Elektronik

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (1), Saxophon (1), Trompete (1), Posaune (1), Akkordeon (1), Harfe (1), Klavier (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

ad Besetzung: Alle Instrumente elektronisch verstärkt.

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"The piece is inspired by fictions of Argentine writer Jorge Luis Borges. As almost all his writings are based on philosophical concepts, the question of time occupies a central place in Borges' work. He uses the labyrinth as a metaphor to infinity. Relevantly, the musical labyrinth in the piece consists of several musical scenes or 'rooms' as the title suggests. Each room leads to the adjacent one in a certain direction, but the music changes its course often and abruptly, and goes in unexpected directions. In some rooms, the instrumental sounds are extended with elements such as uttering syllables, producing sounds of different objects. Moreover, the ways that the musicians perform these elements add a visual dimension to the piece. Thus, it is also appealing for the eye."

Emre Sihan Kaleli (2021): [Werkbeschreibung], abgerufen am 16.7.2021 [

http://www.impuls.cc/fileadmin/user_upload/Programme/2021/Emre_Sihan_Kaleli_Programm

Auftrag: 2019 [impuls . Verein zur Vermittlung zeitgenössischer Musik](#), für das [Klangforum](#)

Uraufführung

16. August 2021 - Graz, Helmut List Halle

Veranstaltung: impuls Preisträgerkonzert

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), Bas Wiegers (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Adjacent rooms, a part of a labyrinth | Wiegers & Klangforum Wien](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Emre Sihan Kaleli

Jahr: 2024

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), Bas Wiegers (Dirigent)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)