

Klopfen, Artaud

Werktitel: Klopfen, Artaud

Untertitel:

Für Flöten, (Kontrabass-) Klarinette, Klavier / e-Orgel, Violine, Violoncello, Objekte

im Raum und Dirigat

KomponistIn: Moosbrugger Alexander

Entstehungsjahr: 2018-2019

Dauer: 24m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Septett **Besetzungsdetails:**

<u>Flöte</u> (1/2 ?), <u>Klarinette</u> (1, Kontrabassklarinette), <u>Klavier</u> (1), <u>Elektroorgel</u> (1), <u>Violine</u> (1), <u>Violoncello</u> (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: Amt der Niederösterreichischen Landesregierung 2018

Uraufführung

14. April 2019 - Krems, Minoritenkirche

Veranstaltung: Osterfestival Imago Dei - Opfer / Blutspuren

Mitwirkende: Ensemble NAMES

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>