

Musiche per Matera

Werktitel: Musiche per Matera

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Haas Georg Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 1h 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

I.: 1. [Viola](#) (1, solo), 2. [Akkordeon](#) (1, solo), 3. [Horn](#) (3), 4. [Tuba](#) (2, Sousaphone),
5. [Fagott](#) (1, solo), 6. [Bassklarinette](#) (1, solo)

II. [Klavier](#) (3)

III. Streichquartett: [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

IV. marching band, Streicher/Orgel, [Perkussion](#) (1)

V. meantone organ und 8 Streich-Instrumente

VI. 6-8 [Perkussion](#)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Musiche per Matera

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Bezugsquelle/Partitur und Stimmen: [Ricordi Berlin](#)

Auftrag: *LAMS Matera, Matera-Basilicata 2019, Foundation and the city of Matera (European Capital 2019)*

Aufnahme

Titel: Matera 2019. Musiche per Matera di Georg Friedrich Haas

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: TRM Art

Datum: 26.09.2019

Mitwirkende: *LAMS Matera*

Titel: Matera 2019, le musiche di Haas interpretano l'architettura dell'urgenza di Matera

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: TRM24

Datum: 22.09.2019

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)