

im Schatten der Harfen

Werktitel: im Schatten der Harfen

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Haas Georg Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

[Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

ad Harfe: 1 Spieler, 2 Instrumente

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: im Schatten der Harfen

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Bezugsquelle/Partitur und Stimmen: [Ricordi Berlin](#)

PDF-Preview: [issuu.com \(Ricordi\)](#)

Auftrag: *Casa da Música Porto, ACHT Brücken, oenm . oesterreichisches ensemble für neue musik*

Widmung: Elin Ersson

Aufnahme

Titel: Georg Friedrich Haas: im Schatten der Harfen (2018)

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: gjinblat

Datum: 02.09.2019

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), [Sylvain Cambreling](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Deutschland Première, 1. Mai 2019, Festival Acht

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)