

Wolfbauer-Gartner Sigrid

Vorname: Sigrid

Nachname: Wolfbauer-Gartner

erfasst als: Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Klassik Neue Musik

Instrument(e): Orgel

Geburtsjahr: 1981

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Website: [Sigrid Gartner](#)

"Sigrid Wolfbauer-Gartners Ausbildung im Fach Orgel begann am Joseph Haydn Konservatorium Eisenstadt, nach der Matura wechselte sie an die Kunstuniversität Graz / Institut Oberschützen (Orgel bei Prof. Mag. Ulrike Wegele-Kefer). Dort schloss sie 2004 ihr Doppelstudium "Instrumentalpädagogik Orgel" und "Konzertfach Orgel" mit einstimmiger Auszeichnung ab. Von 2004 bis 2008 studierte sie an der Staatlichen Hochschule für Musik und darstellende Kunst Stuttgart "Kirchenmusik", "Orgel" sowie "Musiktheorie" (Orgel bei Prof. Dr. Ludger Lohmann, Improvisation bei Prof. Willibald Bezler, Chorleitung bei Prof. Dieter Kurz und Musiktheorie bei Prof. Siegfried Eipper). An der Musikhochschule Stuttgart unterrichtete sie als Tutorin für Musiktheorie.

Seit 2008 wieder in Österreich widmete sich Wolfbauer-Gartner einerseits dem Studium der Musikerziehung (Abschluss Juni 2011; Gesamtbeurteilung: mit Auszeichnung bestanden) und der Musiktheorie (Abschluss Feb. 2013; Gesamtbeurteilung 1,0; Schwerpunkt Arnold Schönberg) und unterrichtet andererseits an Gymnasien (derzeit Joseph Haydn Gymnasium Wien) und Musikschulen (seit September 2010 Musikschule Tulln). Im Studienjahr 2011/12 war sie zusätzlich am Joseph Haydn Konservatorium Eisenstadt als Referentin für Generalbass tätig.

Bereits in jungen Jahren war sie Gewinnerin von Musikwettbewerben, wie Prima la Musica (dreimalige Gewinnerin auf Bundesebene) und Gradus ad Parnassum. Zusätzlich wurden ihr mehrere Stipendien - u.a. durch das Österreichische Kulturministerium (2004, 2005), durch die Kunststiftung Baden Württemberg

(2007) sowie durch das Österreichische Außenministerium (2009 bis 2010) verliehen.

Zahlreiche Kurse und Akademien (u.a. bei Jean Boyer, Jon Laukvik, Pier Damiano Peretti, Michael Radulescu und Wolfgang Zerer) rundeten Sigrid Wolfbauer-Gartners Ausbildung ab. Solistisch konzertiert sie regelmäßig sowohl im Inland (z.B.: Mai 2010 und Nov. 2012: Ö1 Konzerte im Jeunesse Orgel Zyklus) wie auch im Ausland (z.B.: Mai/Juni 2009: Konzerte in Südamerika und in der Ukraine; Sept. 2011 Konzert in Kroatien), arbeitet aber auch immer wieder mit Orchestern (z. B.: Wiener Kammerorchester, Joseph Haydn-Orchester, SWR-Stuttgart) und Chören (Grazer Kammerchor, Wiener Sängerknaben, Aurelius Sängerknaben Calw u.a.).

Sigrid Wolfbauer-Gartner: Curriculum Vitae (2021), abgerufen am 24.07.2021 [http://www.sigridgartner.at/vita.php]

Auszeichnungen

1993 *prima la musica* - Bundeswettbewerb: Gewinnerin
1996 *prima la musica* - Bundeswettbewerb: Gewinnerin
1998 *prima la musica* - Bundeswettbewerb: Gewinnerin
1999 Österreichischer Studentenwettbewerb *Gradus ad parnassum*: 3. Platz Sparte "Orgel" (bei Nichtvergabe der ersten beiden Plätze)
2004-2005 *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur*: Leistungsstipendiatin (Ausbildung im Ausland)
2007 *Kunststiftung Baden-Württemberg*, Stuttgart (Deutschland): Stipendiatin
2008 *Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten*: Förderprogramm "*The New Austrian Sound of Music*"
2009-2010"

Ausbildung

1989-1999 *Joseph Haydn Konservatorium des Landes Burgenland*, Eisenstadt: Orgel (*Ulrike Theresia Wegele-Kefer*), Querflöte (Mary Holmes) - Jungmusiker-Leistungsabzeichen (Querflöte) in Bronze (November 1992), Silber (November 1993), Gold (Juli 1995), jeweils mit ausgezeichnetem Erfolg
1999 Bundesgymnasium und Bundesrealgymnasium Neusiedl am See: Matura - mit Auszeichnung
1999-2004 *Institut Oberschützen - Expositur KUG*: Konzertfach und IGP Orgel (*Ulrike Theresia Wegele-Kefer*) - Diplom mit Aiuszeichnung
2004-2007 *Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart (HDMK)* (Deutschland): Orgel (Ludger Lohmann), Improvisation/Liturgisches Orgelspiel (Willibald Bezler), Chorleitung (Dieter Kurz)
2006-2008 *Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart*

(HDMK) (Deutschland): Künstlerische Ausbildung (KA) Orgel (Ludger Lohmann) - Diplom
2006-2013 *Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart (HDMK)* (Deutschland): Künstlerische Ausbildung (KA) Musiktheorie (Siegfried Eipper) - Diplom
2008-2009 ERASMUS-Aufenthalt - [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Analyse, Theorie und Geschichte der Musik (A. Huber, [Dieter Torkewitz](#))
2008-2011 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Musikerziehung, Instrumentalmusikerziehung - Diplom mit Auszeichnung
2008-2013 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Musiktheorie - Diplom mit Auszeichnung
zahlreiche Kurse und Akademien u. a. bei: Jean Boyer, Jon Laukvik, Ludger Lohmann, [Pier Damiano Peretti](#), [Michael Radulescu](#), Martin Schmeding, Wolfgang Zerer

Tätigkeiten

2005-2008 Orgelsammlung - *Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart (HDMK)* (Deutschland): Orgelführungen
2007-2008 Orgelsammlung - *Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart (HDMK)* (Deutschland): Tutorin (Musiktheorie)
2008 *Musikschule Gallneukirchen*: Vertragslehrerin (Orgel; Karenzvertretung)
2008-heute *Stadtschulrat Wien*: Vertragslehrerin (Musikerziehung)
2009 [Arnold Schönberg Center](#), Wien: Praktikantin (Archivarbeit, Editions- und Publikationswesen), Ausstellungskuratorin
2010-heute *Musikschule der Stadt Tulln*: Vertragslehrerin (Orgel)
2011-2012 [Joseph Haydn Konservatorium des Landes Burgenland](#), Eisenstadt: Referentin (Generalbass)
2012-heute *Musikschule Maria Anzbach*: Vertragslehrerin (Orgel, Klavier, Korrepetition)

Institut für musikpädagogische Forschung, Musikdidaktik und Elementares Musizieren - [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Dozentin, Mentorin

regelmäßige Zusammenarbeit u. a. mit: [Wiener KammerOrchester](#), [Haydn Orchester von Bozen und Trient](#), [SWR Symphonieorchester](#), Grazer Kammerchor, [Wiener Sängerknaben](#), Aurelius Sängerknaben Calw

Aufführungen (Auswahl)

1997 [Wiener KammerOrchester](#), [Sándor Végh](#) (dir), Wien: Solistin
2000 Einweihungskonzert der neuen Orgel des Stefanien-Saals, Grazer

Kongress: Solokonzert

2009 durch NASOM gefördert - *Festival de Música Antigua, Österreichische Botschaft Lima* (Peru): Einladung zur Gestaltung eines Orgel-Solokonzerts

2009 durch NASOM gefördert - *Österreichische Botschaft Kiew*, Orgelhalle

Kiew (Ukraine): Einladung zur Gestaltung eines Solokonzerts

2010 [Jeunesse Wien, Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Ö1](#),

Augustinerkirche Wien: Gestaltung eines Solokonzerts inkl. Live-Übertragung

2011 durch NASOM gefördert - *Internationales Festival Organum Histriae*

Motovun, Österreichische Botschaft Zagreb (Kroatien): Einladung zur

Gestaltung eines Solokonzerts

2012 [Jeunesse Wien, Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Ö1](#), Radiokulturhaus

Wien: Gestaltung eines Solokonzerts inkl. Live-Übertragung

Quellen/Links

Webseite: [Sigrid Wolfbauer-Gartner](#)

Facebook: [Sigrid Wolfbauer-Gartner](#)