

Shimmering Substance

Werktitel: Shimmering Substance

Untertitel: Für Orchester

KomponistIn: [Wanke Otto](#)

Entstehungsjahr: 2016

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails: Orchester (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Der Name meines Orchesterstückes bezieht sich auf das Bild Shimmering Substance (1946) von Jackson Pollock. Die Struktur der Komposition wurde durch den Aufbau des Bildes beeinflusst. Gleichzeitig war ich ebenfalls von dem Ansatz des Actionpainting frei inspiriert. Die kurzen musikalischen Gesten werden im Laufe des Stückes vorgestellt und bilden allmählich eine wechselhafte und instabile Textur. Auf diesen Untergrund werden neue Gesten in unterschiedlichen Konstellationen geworfen und zeichnen das resultierende Bild aus unterschiedlichen Winkeln auf. Schließlich entsteht in der Makrostruktur ein stabiles Element, das durch das musikalische Netz durchschimmert."

Otto Wanke (2017): [Werkbeschreibung], abgerufen am 27.7.2021

[https://muk.ac.at/fileadmin/mediafiles/documents/Programme_2016-17/PH_Tratto.pdf]

Uraufführung

3. Juni 2017 - Wien, [Radiokulturhaus](#)

Veranstaltung: Tratto. Konzert mit dem Sinfonieorchester der [MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#)

Mitwirkende: Sinfonieorchester der MUK, [Andreas Stoehr](#) (Dirigent)
