

Was jetzt?!

Werktitel: Was jetzt?!

Untertitel: Für Streichquartett

KomponistIn: [Gaspari Philipp](#)

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: ~ 1m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quartett

[Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Der Titel des Streichquartetts Was jetzt?! bezieht sich auf dessen Form. Das Werk hat die Form A-B-A'-B', wobei sich ein Adagio mit einem Scherzo abwechselt. Als Zuhörer weiß man nie, ob und was als Nächstes kommt. Da man quasi immer zwischen Adagio und Scherzo hin- und hergerissen wird, kann man sich als Zuhörer schon einmal „Was jetzt?!“ fragen. Im ganzen Stück gibt es insgesamt sieben Hauptmotive, die allesamt auf Initialen basieren. Allerdings kommen manche Motive entweder nur im Adagio oder nur im Scherzo vor."

Philipp Gaspari (2020): [Werkbeschreibung], abgerufen am 29.7.2021

[<https://www.youtube.com/watch?v=mdhyK65NnRw>]

Auszeichnung: Mit diesem Werk gewann der Komponist im Jahr 2020 den 1. Preis in der Altersgruppe II beim Wettbewerb Jugend komponiert von der [Austrian Composers Association](#).

Uraufführung

15. November 2020 - YouTube

Veranstaltung: [aspekteSALZBURG](#): Finale Wettbewerb Jugend komponiert – Nicht öffentliche Konzertaufnahme

Mitwirkende: [Ensemble NAMES](#) - Anna Lindenbaum (Violine), Jacobo Hernández Enríquez (Violine), Silvija Čiuladytė (Viola), Leo Morello (Violoncello)

Aufnahme

Titel: [aspekteSALZBURG Jugend komponiert Finale | Philipp Gaspari: Was jetzt?!](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Aspekte Salzburg

Datum: 10.12.2020

Mitwirkende: [Ensemble NAMES](#) - Anna Lindenbaum (Violine), Jacobo Hernández Enríquez (Violine), Silvija Čiuladytė (Viola), Leo Morello (Violoncello)

Weitere Informationen: Das ist die Uraufführung, die wegen CORONA 19 nicht live stattfinden konnte.
