

# Wiener Klavierquartett

**Name der Organisation:** Wiener Klavierquartett

**auch bekannt unter:** Stratos Quartett

**erfasst als:** Ensemble Quartett Klavierquartett

**Genre:** Klassik Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Bundesland:** Wien

**Website:** [Wiener Klavierquartett](#)

**Gründungsjahr:** 2013

"Schon kurz nach seiner Gründung im Frühjahr 2013 ließ das Wiener Klavierquartett (vormals Stratos Quartett) mit seinem ersten Erfolg aufhorchen. Im Herbst 2013 gewann es eindrucksvoll den 1. Preis beim 20. Internationalen Brahms-Wettbewerb in Pörtschach in der Sparte Kammermusik und begeisterte nicht nur die Jury sondern auch das Publikum und erhielt zusätzlich den Sonderpreis des Neuen Künstlerforums. Nach Einladung zu einem Konzert im Rahmen des Turku Music Festivals in Finnland folgte im selben Jahr eine Auszeichnung mit dem Windisch Kammermusik Preis.

Ein weiterer Höhepunkt war im Oktober 2013 nach erfolgreicher Audition als erstes und einziges Klavierquartett in die ECMA (European Chamber Music Academy) aufgenommen zu werden. Dies ermöglicht dem Quartett die Zusammenarbeit mit hochkarätigen Kammermusikern und Professoren wie Hatto Beyerle, Johannes Meissl, Alfred Brendel, Ralf Gothoni, Avedis Kouyoumdjian, Claus-Christian Schuster, Jerome Pernoo, Michel Lethiec und anderen.

Seither konzertierte das Wiener Klavierquartett u.a. im Wiener Musikverein, im Brucknerhaus Linz, in Wigmore Hall in London, beim Harmos Festival in Porto, im Grande Auditorio des Gulbenkian Centres in Lissabon, beim Antonín Dvořák Festival, beim Grafengg Festival sowie in USA, Japan, Finnland oder Frankreich. Einige Konzerte wurden von Radio und Fernsehen, wie Ö1 und RTP live aufgenommen und übertragen.

Die vier Musiker sind allesamt mehrmalige Preisträger nationaler und internationaler Wettbewerbe und können sowohl als Solisten und Kammermusiker

als auch Orchestermusiker auf eine beeindruckende Konzerttätigkeit zurückblicken. Den jungen InterpretenInnen bereitet es Freude aus ihren individuellen Erfahrungen und Zugangsweisen ein gemeinsames Klangbild zu schaffen und das Klavierquartett, neben den vorherrschenden Kammermusikgattungen des Streichquartetts und Klaviertrios, einem noch breiterem Publikum bekannt zu machen.

Im März 2016 gewann das Wiener Klavierquartett noch den 1. Preis beim internationalen Kammermusikwettbewerb „Citta di Pinerolo e Torino“ (Mitglied der WFIMC) und erhielt unter 42 Ensembles zusätzlich den Sonderpreis für die beste Schumann Interpretation. Im November 2017 wurde das Ensemble mit 1. Preis sowie mit dem „Grand Prix“ beim internationalen Beethoven Kammermusikwettbewerb in Luslawice ausgezeichnet. Weiter wurde das Klavierquartett auch für das „New Austrian Sound of Music“ Programm des Bundesministeriums für Europa, Integration und Äußere ausgewählt."

*Wiener Klavierquartett: Quartett, abgerufen am 13.7.2023*

[<https://wienerklavierquartett.at/quartett>]

## Auszeichnungen

2013 20. Internationaler Brahms-Wettbewerb, Pörtschach: 1. Preis i.d. Kategorie "Kammermusik" & Sonderpreis des Neuen Künstlerforums

2013 Josef Windisch Kammermusikwettbewerb - [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Preis

2013 ECMA – European Chamber Music Academy: Aufnahme

2016 Internationaler Kammermusikwettbewerb "Citta di Pinerolo e Torino" (Italien): 1. Preis & Sonderpreis für die beste Schumann Interpretation

2017 Internationaler Beethoven Kammermusikwettbewerb, Luslawice (Polen): 1. Preis & "Grand Prix"

2017 [Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres der Republik Österreich](#): Förderprogramm "[The New Austrian Sound of Music](#) 2018-2019"  
2017 M-Prize Competition, Michigan (USA): 3. Preis

## Ensemblemitglieder

2013-heute Katharina Engelbrecht (Violine)

2013-heute Magdalena Eber (Viola)

2013-heute Jan Ryska (Violoncello)

2020-heute Maximilian Flieder (Klavier)

## ehemaliges Mitglied

2013-2020 Mari Santo (Klavier)

## Aufführungen (Auswahl)

2023 Wiener Klavierquartett - Festival "hören:sitzendorf", Verein  
Kulturinitiative Sitzendorf, Sitzendorf an der Schmida: LICHT (UA, Johanna Doderer)

## **Literatur**

2017 THE NEW AUSTRIAN SOUND OF MUSIC 2018/2019. In: mica-Musikmagazin.

## **Quellen/Links**

Webseite: Wiener Klavierquartett

Facebook: Wiener Klavierquartett

Soundcloud: Wiener Klavierquartett