

# Sonne, Mond und Streicher

**Werktitel:** Sonne, Mond und Streicher

**Untertitel:** Für Kinder für fünf Streicher

**KomponistIn:** [Bauckholt Carola](#)

**Entstehungsjahr:** 2017

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Sextett

**Besetzungsdetails:** [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

"Groovende Regenjacken und ein singendes Weinglas: In der Elbphilharmonie-Produktion bringen fünf Mitglieder des Ensemble Resonanz alles zum Klingen: Sie spielen nicht nur auf ihren Instrumenten, sie entlocken auch Keksdosen, Reißverschlüssen und Schuhkartons spannende Töne. Mal zwitschern Vögel um die Wette, mal lauern blubbernde Meeresungeheuer in den Tiefen der See, mal gilt es freche Mücken zu verjagen und dann rauscht plötzlich der Wind durch alle Winkel der Bühne.

**Auftrag:** Elbphilharmonie Hamburg

## **Uraufführung**

7. Oktober 2017 - [Hamburg](#), Elbphilharmonie - Kleiner Saal

**Mitwirkende:** [Ensemble Resonanz](#) (Gregor Dierck, Tom Glöckner, David Schlage, Pirkko Langer, Benedict Ziervogel), Anselm Dalferth (Regie, Konzeption), Theresa von Halle (Regieassistenz), Lisa Busse (Ausstattung), Kevin Sock (Lichtdesign)

## **Aufnahme**

**Titel:** Elbphilharmonie Mitmachen | »Sonne, Mond und Streicher« – Die Aufführung

**Plattform:** [YouTube](#)

**Herausgeber:** Elbphilharmonie Hamburg

**Datum:** 18.10.2017

**Mitwirkende:** Ensemble Resonanz (Gregor Dierck, Tom Glöckner, David Schlage, Pirkko Langer, Benedict Ziervogel), Anselm Dalferth (Regie, Konzeption), Theresa von Halle (Regieassistenz), Lisa Busse (Ausstattung), Kevin Sock (Lichtdesign)

### **Aufnahme**

**Titel:** Elbphilharmonie Mitmachen | »Sonne, Mond und Streicher« – Hinter den Kulissen

**Plattform:** [YouTube](#)

**Herausgeber:** Elbphilharmonie Hamburg

**Datum:** 13.10.2017

**Mitwirkende:** Ensemble Resonanz (Gregor Dierck, Tom Glöckner, David Schlage, Pirkko Langer, Benedict Ziervogel), Anselm Dalferth (Regie, Konzeption), Theresa von Halle (Regieassistenz), Lisa Busse (Ausstattung), Kevin Sock (Lichtdesign)