

Schmiede

Werktitel: Schmiede

Untertitel: Für 3 Schmiede und Ensemble

KomponistIn: [Bauckholt Carola](#)

Entstehungsjahr: 2016

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Ensemble

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"RORSCHACH. In der Schmiede Zwissler Musiker des grossen Ensembles in zwei Räumen, der Dirigent irgendwo dazwischen, Besucher zwischen Betriebseinrichtungen, Schmiedehammer als Teil der Aufführung, das kleine Ensemble in einem Lagerraum: So ist «Musik im Industrieraum» an der ersten Station zu erwarten – samt Uraufführung der Komposition «Schmied» von Carola Bauckholt, eines Auftragswerks für Collegium Novum und studio-klangraum Basel."

Tagblatt: RORSCHACH: Auch Maschinen spielen Musik (Fritz Bichsel, 2016), abgerufen am 6.8.2021 [<https://www.tagblatt.ch/ostschweiz/stgallen-gossau-rorschach/rorschach-auch-maschinen-spielen-musik-ld.533504>]

Uraufführung

21. Mai 2016 - Rohrschach, Musik im Industrieraum

Mitwirkende: [Collegium Novum Zürich](#)