

Sog

Werktitel: Sog

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Bauckholt Carola](#)

Entstehungsjahr: 2012–2013

Dauer: ~ 18m 40s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1),
[Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Auf Resonanzkörpern von Schlagzeug und Klavier bilden sie den Ausgangspunkt für ein ganzes Gewebe in Sog.

Können Klänge einen Sog erzeugen, dessen Kraft einen mitnimmt? Wie könnte das funktionieren? Die festen Bestandteile der Orientierung lösen sich zunächst auf. Das Ensemble vermischt sich zu einem tiefen Gesamtklang, der zum Eintauchen einlädt. Wie im Dunkeln die Augen richten sich die Ohren durch das Hineinhören auf Elemente in der Tiefe des Klanges. Wie das Hineingleiten in den Schlaf könnte man sich dann in einem Traum befinden, in dem rationale Kausalitäten keine übergeordnete Funktion mehr besitzen. Es sind die irrationalen Gebiete unseres Hirns, die mich faszinieren und die durch Kunst erspürt werden können."

Carola Bauckholt / CD-Booklet: CIKADA (2015), abgerufen am 20.8.2021 [<https://media.nativedsd.com/storage/nativedsd.com/wp-content/uploads/2020/07/04033424/2L116.pdf>]

Auftrag: Ensemble CIKADA

Uraufführung

10. September 2013 - [Oslo, Ultima Festival Oslo](#)

Mitwirkende: Ensemble CIKADA

Aufnahme

Jahr: 2015

Titel: CIKADA. Carola Bauckholt: Ich muß mit Dir reden

Label: Lindberg LYD AS

Aufnahme

Titel: Carola Bauckholt - Sog (w/ score) (for electric toothbrush and ensemble)

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: belanna000

Datum: 20.10.2017

Mitwirkende: Ensemble CIKADA

Aufnahme

Titel: "Sog" - Carola Bauckholt

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: 2011spunk

Datum: 07.01.2015

Mitwirkende: Ensemble CIKADA

Weitere Informationen: Internationale Weingartener Tage für Neue Musik,
8.11.2014