

Schlammflocke II

Werktitel: Schlammflocke II

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Bauckholt Carola](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: ~ 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Thürmchen Verlag](#)

Beschreibung

"Sänger jaulen wie Schlittenhunde, Instrumente ahmen Vögel nach: Die Kölnerin Carola Bauckholt ist bekannt für ungewöhnliche Klangwelten. Sie will sich nicht wiederholen, sondern Neues ausprobieren.

Ein Hinterhof in Köln-Mülheim. Sonne fällt auf Bäume, hier könnte eine Frühlingsidylle sein, wenn es wärmer wäre. Carola Bauckholt lächelt dennoch strahlend charmant. Sie hat allen Grund, fröhlich zu sein. In Amsterdam spielt das Ives-Ensemble, international führende Musiker für zeitgenössische Kammermusik, ein Porträtkonzert nur mit ihren Werken.

Sie hat ein neues Stück für diesen Abend komponiert, „Schlammflocke 2“ heißt es. Schon der Titel zeigt, dass Carola Bauckholt keine „normale“ Musik komponiert. Sondern Stücke, in denen die Musiker ungewöhnliche Klänge hervorbringen müssen."

Welt.de: Komponistin lässt Sänger wie Schlittenhunde jaulen (Stefan Keim, 2012), abgerufen am 20.8.2021 [

<https://www.welt.de/regionales/koeln/article106204257/Komponistin-laesst-Saenger-wie-Schlittenhunde-jaulen.html>]

Auftrag: Ives Ensemble

Uraufführung

19. April 2012 - [Amsterdam](#), Muziekgebouw aan 't IJ

Mitwirkende: Ives Ensemble

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)