

Zugvögel

Werktitel: Zugvögel

Untertitel: Für Oboe, Klarinette, Alt-Saxophon, Bassklarinette und Fagott

KomponistIn: [Bauckholt Carola](#)

Entstehungsjahr: 2011–2012

Dauer: ~ 12m 39s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

[Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Peters Group, part of Wise Music Group](#)

Bezugsquelle: [Edition Peters](#)

Beschreibung

"Vogelwild wird unser nächstes "2 x hören" im Einstein: In Carola Bauckholts "Zugvögel" imitieren fünf Holzbläser allerhand Federvieh, mit eigenwilligen Sounds und in aberwitzigen Rhythmen."

Ensemble Zeitsprung: 2 x hören - Carola Bauckholt: Zugvögel (2017), abgerufen am 20.8.2021 [<https://www.ensemblezeitsprung.de/termine/archiv/bauckholt-zugvoegel/>]

"Die Komponistin hat in diesem Werk 13 Vogelstimmen transkribiert und die Zuhörer*innen fühlen sich regelrecht von einem Vogelschwarm umgeben."

Vienna Reed Quintet: For the Birds. Zu Ehren unserer gefiederten Freunde (Petra Stump & Heinz-Peter Linshalm 2021), abgerufen am 20.8.2021 [<https://www.stump-linshalm.com/for-the-birds>]

Auftrag: [WDR](#)

Widmung: Calefax Reed Quintet

Uraufführung

27. April 2012 - Witten, [Wittener Tage für Neue Kammermusik](#)

Mitwirkende: Calefax Reed Quintet

Aufnahme

Titel: Carola Bauckholt — Zugvögel [w/ score]

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: Score Follower

Datum: 01.12.2013

Mitwirkende: Calefax Reed Quintet

Aufnahme

Titel: "Zugvögel" von Carola Bauckholt gespielt vom Calefax Reed Quintet

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: Spunk Ohr

Datum: 04.01.2013

Mitwirkende: Calefax Reed Quintet