

Vollmond, unter null

Werktitel: Vollmond, unter null

Untertitel: Für Stimme und Klavier

KomponistIn: [Bauckholt Carola](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Duo

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Thürmchen Verlag](#)

Auftrag: Swedish Concert Institute

Uraufführung

26. Februar 2005 - [Stockholm](#)

Mitwirkende: Ingabritt Andersson, Kristine Scholz