

Tableaux I-IV für Orchester

Werktitel: Tableaux I-IV für Orchester

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Entstehungsjahr: 2021

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/3/2 - 4/3/3/1 - 3 Perc, Acc, Pno - 8/8/6/6/4

Flöte (2), Oboe (2), 3 Klarinette (3), Fagott (2), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3), Tuba (1), Perkussion (3), Akkordeon (1), Klavier (1), Violine (16), Viola (6), Violoncello (6), Kontrabass (4)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Tableaux I-IV für Orchester

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Bezugsquelle: [Bärenreiter-Verlag](#)

PDF-Preview: [Bärenreiter-Verlag](#)

Auftrag: SWR – Südwestrundfunk und [Wien Modern](#)

Uraufführung

14. Oktober 2021 - Donaueschingen, Baar Sporthalle

Veranstaltung: *Donaueschinger Musiktage* - Eröffnungskonzert

Mitwirkende: SWR Symphonieorchester, Brad Lubman (Dirigent)

Weitere Informationen: Es wird hier - laut Programmankündigung - Tableau I-III gespielt (Stand 17.9.2021)

Österreichische Erstaufführung

30. November - Wien, Wiener Konzerthaus - Großer Saal

Veranstaltung: [Wien Modern](#) - ABSCHLUSSKONZERT, FURRER 6

Mitwirkende: [Wiener Symphoniker](#), [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Beat Furrer: Tableaux I-IV \(2021\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: grinblet

Datum: 15.10.2021

Mitwirkende: *SWR Symphonieorchester*, Brad Lubman (Dirigent)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung am 14. Oktober 2021, Donaueschingen