

Studie II für Klavier

Werktitel: Studie II für Klavier

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *Konzerthaus Dortmund* und [Wien Modern](#)

Uraufführung

21. November 2021 - Wien, Reaktor

Veranstaltung: [Wien Modern](#)

Mitwirkende: [Hsin-Huei Huang](#) (Klavier)