

Reicher Ursula

Vorname: Ursula

Nachname: Reicher

erfasst als:

Komponist:in Interpret:in Arrangeur:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre: Singer/Songwriter

Instrument(e): Klavier Keyboard Stimme Frauenstimme Synthesizer Gitarre

Geburtsjahr: 1992

Geburtsort: Gnas

Geburtsland: Österreich

Website: [Ursula Reicher](#)

"Ursula Reicher studierte Jazzkomposition und Arrangement (bei Ed Partyka) sowie Musikerziehung an der KUG in Graz und Deutsch an der Karl-Franzens-Universität Graz. Die vielseitige Sängerin, Komponistin, Arrangeurin und Pianistin arbeitet intensiv an ihren Hauptprojekten The Globular Cluster, The Void-Quintet und K.CIT. Mit The *Globular Cluster* widmet sie sich intensiv der Komposition und dem Arrangement, insbesondere für Big-Band-Musik. Mit dem kammermusikalischen Crossover-Ensemble The Void-Quintet hat sie 2019 das Debütalbum *Globular Cluster* veröffentlicht. 2021 war sie als Arrangeurin für das Konzertprogramm des UMO-Jazz Orchestra in Helsinki tätig [...]."

Wien Modern (2022): Ursula Reicher, abgerufen am 01.07.2025

[<https://www.wienmodern.at/2022-bio-ursula-reicher-de-5808>]

Auszeichnungen & Stipendien

2012 *Marinne Mendt Jazz Nachwuchsförderung* - [MM Jazzfestival](#), St. Pölten: Gewinnerin

2015 *Internationaler a-cappella-Wettbewerb "vokal.total"*, Graz: Finalistin, Publikumspreis (mit Chilli da Mur)

2015-2016 *Show "Die Große Chance der Chöre"* - [Österreichischer Rundfunk - ORF](#): Finalistin (mit Chilli da Mur)

2017 *Jazz Comp Graz* - [KUG - Universität für Musik und darstellende Kunst](#),

Graz: Finalistin

2019–2020 *Magazin "Downbeat"* (USA): Downbeat-Award i.d. Kategorie "Outstanding Performance" (mit The Void Quintet)

2020 *Magazin "Downbeat"* (USA): DownBeat Student Music Award (Album "Globular Cluster")

2021 *Karel Krautgartner's Composition Contest*, Prag (Tschechische Republik): Finalistin

2021 *European Composers Project - Subway Jazz Orchestra*, Köln (Deutschland): ausgewählte Teilnehmerin (The Paralyzed Parallel Passage of Time)

2021 *Stadt Graz*: Würdigungspreis für Wissenschaft und Forschung

2021–2022 [Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport - BMKOES](#): Arbeitsstipendium

2020–2022 *Magazin "Downbeat"* (USA): Downbeat-Award i.d. Kategorie "Outstanding Composition"

2022 *Magazin "Downbeat"* (USA): Downbeat-Award i.d. Kategorie "Engineered Studio Recording"

2024 [ÖMR - Österreichischer Musikrat](#): Nominierung [Österreichischer Jazzpreis](#) i.d. Kategorie "Best Live Act" (mit [Anja Om Plus](#))

Ausbildung

Musikschule Fehring: Klavier, Gitarre, Trompete, Gesang

Karl-Franzens-Universität Graz: Germanistik/Musikerziehung - Diplom mit Auszeichnung

[KUG - Universität für Musik und darstellende Kunst](#), Graz: Jazzkomposition, Arrangement ([Ed Partyka](#)) - MA mit Auszeichnung

Tätigkeiten

2015–heute freiberufliche Musikerin/Komponistin/Arrangeurin

2018–2024 *Grazer Big Band Workshop* - [KUG - Universität für Musik und darstellende Kunst](#), Graz: Dozentin (Gesang)

2021 *UMO Helsinki Jazz Orchestra* (Finnland): Arrangeurin

2023 Kurzfilm "One Night Only": Schauspielerin (Regie: Norbert Prettenthaler)

Nordic Grooves, Heidenreichstein: Referentin (Gesang)

Arrangeurin u. a. für: Subway Jazz Orchestra Köln, NDR-Big Band, Metropole Orkest, forte-Orchester Vorarlberg, Landesjugendchor Kärnten

Mitglied in den Ensembles/Bands/Orchestern

2014–20?? *Recursion*: Sängerin (gemeinsam mit Roland Hanslmeier (schlwg),

[Viola Hammer](#) (pf), Florian Muralter (db), Johannes Opper (pos))
2014–heute *Graz Composers Orchestra*: Sängerin, Arrangeurin
2015–20?? *Chilli da Mur*: (gemeinsam mit [Anja Obermayer](#) (voc), Katrin Schinnerl (voc), Susanne Präsent (voc), Alexander Christof (acc))
2015–heute *Streetview Dixie Club*: Sängerin (gemeinsam mit Vova Navozenko (tp), Matthias Meister (sax, cl), [Emiliano Sampaio](#) (pos), Felix Greilberger (git, bj), Lukas Straußberger (db), Michael Bernsteiner (schlwg))
2017–heute *The Void Quintet*: Sängerin, Pianistin, Komponistin (gemeinsam mit Dominic Pessl (tp), Gerhard Ornig (tp), Johannes Opper (bpos), [Ádám Ladányi](#) (pos))
2018–2020 *Astpai*: Sängerin, Keyboard-Spielerin (gemeinsam mit Manfred Herzog (voc, git), Marco Barbarits (voc, git), Bernhard Hlavka (e-bgit, voc), Christian Wallner (git))
2020–20?? *Homonym*: Sängerin (gemeinsam mit Michael Dey (voc, git, pf, synth, perc), Philipp Maier (e-git), Thomas Gieferl (schlwg), Walter Hof (b-git))
2021–heute *Anja Om Plus*: Sängerin (gemeinsam mit [Anja Obermayer](#) (voc, pf, git, Loop), Veronika Sterrer (voc, synth), Ricarda Oberneder (voc), Mira Perusich (voc, Floor-Tom))
2021–heute *K.CIT*: Sängerin, E-Gitarristin

DuoMas: Sängerin, Pianistin, Gitarristin (gemeinsam mit Thomas Gieferl (schlwg))

The Globular Cluster: Sängerin, Pianistin, Gitarristin, Komponistin/Arrangeurin (gemeinsam mit Johannes Opper (dir, bpos), [Patrick Dunst](#) (asax, fl, cl), Jonathan Herrgesell (asax, cl), [Tobias Hoffmann](#) (tsax, cl), [Stephanie Schoiswohl](#) (tsax, bcl), [Florian Bauer](#) (barsax, bcl), Dominic Pessl (tp, flh), Gerhard Ornig (tp), Markus Krofitsch (tp, flh), Jakob Helling (tp, flh), Karl-Heinz Tappler (hn), [Ádám Ladányi](#) (pos), Matthias Zeindlhofer (pos), Alexander Krobath (pos), Markus Wonisch (bpos), [Viola Hammer](#) (pf, org), Andreas Fürstner (git), Michael Ringer (db), Thomas Stabler (schlwg))

Zusammenarbeit als Pianistin/Bassistin/Sängerin u. a. mit: Dave McKendry, Ina Regen, [AVEC](#), Petrol Girls, Dirty Talons, Massive Beats Crew, Fabian Supancic Organ Trio

Aufträge (Auswahl)

2021 *Subway Jazz Orchestra*, Köln (Deutschland): The Paralyzed Parallel Passage of Time
2021 *Pforte*: Déjà-Vu
2023 *grazzJAZZ*: Musik zum Kurzfilm "One Night Only" (Regie: Norbert Prettenthaler)

Aufführungen (Auswahl)

2021 *Subway Jazz Orchestra*, Köln (Deutschland): *The Paralyzed Parallel Passage of Time* (UA)

2022 [Ursula Reicher](#) (voc), *Pforte Kammerorchester Plus*, Maria Włoszczowska (vl, dir) - Konzert N°1 "Spielen und Staunen" - *Pforte*, Festsaal der Stella Privathochschule Feldkirch: *Déjà-Vu* (UA)

2022 *Fraufeld*: [Viola Falb](#) (sax), [Elisabeth Harnik](#) (pf), [Gobi Drab](#) (fl, voc), [Veronika Mayer](#) (elec), [Ursula Reicher](#) (voc, pf, synth), Gerhard Ornig (tp), [Judith Unterpertinger](#) (pf, voc), [Lale Rodgarkia-Dara](#) (voc, elec), [Viola Hammer](#) (pf), [Sophie Hassfurther](#) (sax), [Yvonne Zehner](#) (git), [Aleksandra Bajde](#) (voc, git), [Isabella Forciniti](#) (elec), Tiziana Bertoncini (vl), [Caroline Mayrhofer](#) (fl), [Helene Glüxam](#) (db, voc), [Golnar Shahyar](#) (voc, git, synth, fx), [Rojin Sharafi](#) (synth, elec) - Konzert "5 Jahre FRAUFELD" - *Wien Modern*, Wiener Konzerthaus: [#4 Dizorganisation](#), Andromeda Nebula

2024 *grazJAZZ*, Rechbauer Kino Graz: Präsentation des Kurzfilms "One Night Only" (Regie: Norbert Prettenthaler)

2025 *Undine-Orchester*: Chaiwat Charoensak (vl), Peter Feyertag (pos), Lea Herold (vl), Leonardo Iannucelli (vl), Severin Janak (vl), Hana Krampfl (vl), Emilia Kreimer (hf), Flora Ober (voc), Annalena Santin (voc), Theodore Servatius (voc), Siiri Stadlbauer (hf), Johannes Opper (spr, DJ, dir) - *Next Liberty Kinder- und Jugendtheater*, [KUG - Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#), Graz: *Undine Undone* (UA)

Pressestimmen (Auswahl)

25. Juni 2021

"Ihr Herz schlägt für die Big Band und die Lyrik. Die Steirerin Ursula Reicher ist Sängerin, Pianistin, Komponistin und Arrangeurin, und hat bereits mit den unterschiedlichsten Formationen auf sich aufmerksam gemacht - darunter das Vokalquartett Chilli da Mur oder die Band Streetview Dixieclub. Erst kürzlich hat Ursula Reicher ihr Master-Studium in Jazz-Komposition bei Ed Partyka an der Kunstuniversität Graz erfolgreich abgeschlossen, mit einem Projekt, das sie nun mehr als ein Jahr beschäftigte: ein Konzeptalbum rund um das Thema "Tod", welches sie gemeinsam mit einer großen Big Band sowie mit ihrer "kleineren" Formation, dem Void-Quintet, verwirklichte. Letzteres ist in seiner Besetzung mit Klavier und Blechbläserquartett recht ungewöhnlich, erlaubt es Ursula Reicher jedoch, ihren eigenen Songs und Kompositionen den richtigen Ausdruck zu verleihen."

Österreichischer Rundfunk - Ö1 (2021): Intrada - Österreichs Musizierende im Porträt, abgerufen am 20.09.2021

[<https://oe1.orf.at/programm/20210625/641933/Intrada-Oesterreichs-Musizierende-im-Portraet>]

Diskografie (Auswahl)

2025 calm (feat. K.CIT) - Onk Lou (Single; More than Bones Records)
2024 Closer - K.CIT (Single; Self-Release Ursula Reicher)
2024 Ash And Gold - K.CIT (Single; Self-Release Ursula Reicher)
2023 Welcome to Dark Matter - Ursula Reicher & The Globular Cluster (IAN Records)
2021 Fraufeld Vol. 3 (arooo.records) // Track 5: Dizorganisation
2021 Let me go - K.CIT (Single; Self-Release K.CIT)
2020 Happy Feet - Streetview Dixieclub
2020 Homonym - Homonym (EP; Self-Release Homonym) // Track 2: Find Me
2019 Globular Cluster - The Void Quintet (CD/LP; Self-Release Ursula Reicher)
2018 I've Found A New Baby - Streetview Dixieclub (Office4Music)
2018 True Capacity - Astpai (Jumpstart Records/Shield Recordings)
2016 Alles Liebe - Chilli da Mur (Sofasound Records)
2015 Sequences of Scenes - Recursion (Edition46)

Tonträger mit ihren Werken

2023 Luftveränderung - quintTTTonic (Gramola) // Track 6: Should Bert?
2023 En dehors - Spectrum Saxophonequartett (col legno) // Track 7: Never

Als Gast-/Studiosmusikerin

2022 HumanBeingKind - Dave McKendry (Echopilot)
2020 Bigger Than Us - Tuesday Microgrooves (Do Mjusik)
2020 I Believe Them (Solidarity Not Silence) - Petrol Girls (Single; Self-Release Petrol Girls)
2018 Anima - In This Temple (EP; Self-Release In This Temple)
2016 Deadlight - In This Temple (Self-Release In This Temple)

Literatur

2012 [MM Festival 2012](#). In mica-Musikmagazin.
2020 Jureček, Felix: Von der Leichtigkeit der Schwere. In: Das Land Steiermark - ARTfaces Galerie, abgerufen am 02.07.2025 [<https://www.kultur.steiermark.at/cms/beitrag/12787347/166298034/>].
2022 [onQ Festival für Jazz & Neue Musik](#). In mica-Musikmagazin.
2022 Rudolph, Marie-Therese: [Wien Modern: Viel Überraschendes, Forderndes und Gelungenes](#). In mica-Musikmagazin.
2024 [Die grazJAZZnacht - die traditionelle lange Nacht der Grazer Jazz-Szene](#). In mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Ursula Reicher](#)
Facebook: [Ursula Reicher](#)
YouTube: [Ursula Reicher](#)

Instagram: [Ursula Reicher](#)

Facebook: [K.CIT](#)

Soundcloud: [K.CIT](#)

YouTube: [The Void Quintet](#)

YouTube: [Recursion](#)

Webseite: [Streetview Dixie Club](#)

cba - cultural broadcasting archive: [Ursula Reicher - Sängerin, Komponistin und Arrangeurin](#) (Reihe "Das rote Mikro"; Barbara Belic, 2018)

cba - cultural broadcasting archive: [Betörender a-capella-Gesang: Anja Obermayer & Chilli da Mur](#) (Reihe "Das rote Mikro"; Barbara Belic, 2018)

cba - cultural broadcasting archive: [Da capo! Ursula Reicher, musikalisches Multitalent](#) (Reihe "Das rote Mikro"; Barbara Belic, 2019)

cba - cultural broadcasting archive: [Ursula Reicher auf Erfolgskurs](#) (Reihe "Das rote Mikro"; Barbara Belic, 2021)