

# Bein im Sprung

**Werktitel:** Bein im Sprung

**Untertitel:**

Für Bass-Solo, vier Frauenstimmen und vier Instrumente nach einem Text von Georg Baselitz

**KomponistIn:** [Harnik Elisabeth](#)

**Entstehungsjahr:** 2021

**Dauer:** 8m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Vokalquartett Quartett

Solo: Bass (1)

Frauenstimmen (4), Instrumente (4)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** [Wien Modern](#) und [Gesellschaft der Musikfreunde in Wien](#)

**Uraufführung**

22. November 2021 - Wien, Musikverein - Gläserner Saal

**Veranstaltung:** [Wien Modern](#) - BASELITZ 1 | KONTRAPUNKTE | FURRER 3

**Mitwirkende:** [Ensemble Kontrapunkte](#), [Cantando Admont](#), Cordula Bürgi (Leitung), Jaap Blonk (Stimme), [Beat Furrer](#) (Leitung)

---