

Traina Alessandro

Vorname: Alessandro

Nachname: Traina

erfasst als: Komponist:in Interpret:in Dirigent:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Gitarre Klavier

Geburtsjahr: 1994

Geburtsland: Italien

"Alessandro Traina studierte von 2018 bis 2021 Komposition (Bachelor, Klasse Wolfgang Liebhart) und seit 2020 Dirigieren (Bachelor, Klasse Andreas Stoehr) an der MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien. Seit 2018 studiert er zudem klassische Gitarre mit Schwerpunkt Korrepetition an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (Klasse Adriano del Sal). Seit 2019 ist er Gitarrenlehrer im Kindergarten Kaposigasse. 2017–2018 war er Assistent von Antal Barnás. Er nahm an zahlreichen internationalen Wettbewerben teil und gewann mehrere Preise, u. a. 2011 den 1. Preis beim internationalen Gitarrenwettbewerb in Fiuggi, 2016 den 2. Preis beim internationalen Gitarrenwettbewerb in Enna und 2020 den 1. Preis beim Gitarrenwettbewerb in Noto. Er gründete das Gitarrenensemble Sixteen Strings und begleitete mehrere Musiktheaterprojekte als Komponist und Musiker, u. a. *Barbieri di Siviglia*, *Die Abenteuer des Prinzen Achmed* und *La chute de la maison Usher*. 2018 wurden seine Stücke *Apotheke A/Moll* und *Sentilo*, 2019 *Izimpane Zami*, *Leopold Suite* und *Isazela* uraufgeführt."

Wien Modern (2021), abgerufen am 27.9.2021 [<https://www.wienmodern.at/2021-bio-alessandro-traina-de>]

Auszeichnungen

2011 *Internationalen Gitarrenwettbewerb*, Fiuggi (Italien): 1. Preis

2016 *Internationalen Gitarrenwettbewerb*, Enna (Italien): 2. Preis

2018 Hugo-Breitner-Gesellschaft zur Förderung junger KünstlerInnen der

Musik und [MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#) - [Fidelio-Wettbewerb](#): Preisträger in der Sparte Fidelio.Kreation ([Sentilo](#))

2020 *Tiempo de Guitarras*-Wettbewerb, Noto (Italien): 1. Preis

Ausbildung

2018–2021 [MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#):
Komposition - Bachelor ([Wolfgang Liebhart](#))

2018–heute [mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#):
klassische Gitarre mit Schwerpunkt Korrepetition (Adriano del Sal)

2020–heute [MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#):
Dirigieren - Bachelor ([Andreas Stoehr](#))

Tätigkeiten

2017–2018 Antal Barnás: Assistent

2019–heute *Kindergarten Kaposigasse*, Wien: Gitarrenlehrer

Mitglied beim Ensemble

Sixteen Strings: Gitarrist, Gründer

Aufführungen (Auswahl)

2018 Sophie Borney (Tanz), Alessandro Traina (Gitarre) - *Akzent Theater*,
Wien: [Sentilo](#)

2018 [Apotheke/A.Moll](#) (UA)

2019 Alessandro Traina (Gitarre) - [Wien Modern](#) - *Miniaturen für
Soloinstrumente*, MUK.theater: [Izimpane Zami](#) (UA)

2019 *300 Jahre Leopold Mozart 2019 - Choreoloop 3.0: Tribute to Leopold*,
Augsburg (Deutschland): [Leopold-Suite](#) (UA)

2021 *MUK.wien.aktuell - Wien Modern - STAND DER DINGE: FÜNF
MUSIKTHEATERMINIATUREN*, Wien: [Lokah Samastah Sukhino Bhavantu
\(Mantra for peace\)](#) (UA)

Quellen/Links

Wien Modern: [Alessandro Traina](#)

YouTube: [Alessandro Traina](#)