

Uszynski Oliver Maria

Vorname: Oliver Maria

Nachname: Uszynski

erfasst als: Komponist:in Interpret:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Klarinette

Geburtsjahr: 1998

Geburtsort: Los Angeles

Geburtsland: USA

"Im Alter von neun Jahren begann Oliver Uszynski, Klarinette zu spielen; kurz darauf folgten erste kompositorische Schöpfungen. Er war Jungstudent für Klarinette, u. a. bei Friederike Roth, sowie für Komposition am Julius-Stern-Institut in Berlin bei Anton Safronov und absolvierte Meisterkurse u. a. bei Karl Leister, Sabine Meyer und Wenzel Fuchs. Seit 2017 studiert er Klarinette bei Reinhard Wieser und Komposition bei Dirk D'Ase an der MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien. Oliver Uszynski beweist mit seinen Kompositionen ein weit gefächertes Repertoire mit dem Anspruch einer mitreißenden Tonsprache. Diese reicht von zu Tode betrübt bis himmelhoch jauchzend, versucht aber immer, den seriösen Nerv zu treffen, ohne brav zu wirken. Er experimentiert mit klassischen Mustern und Formen und interpretiert diese in einer zeitgemäßen und revolutionären, persönlichen Art. Sein erstes Streichquartett wurde von Mitgliedern der Berliner Philharmonie im Rahmen des Projekts *Opus One* uraufgeführt; seine Werke der letzten Zeit umfassen u. a. ein Stück für Klarinette solo (*Täuschung*), ein Duo für Klarinette und Klavier (*Unifikation*), eine Kammeroper (*Vom Fischer und seiner Frau*), ein Klarinettenkonzert, Kammermusikstücke (*Eine Nacht in Varna*), *Elegie* für Kontrabass und Klavier sowie Werke für Orchester (2 Sinfonien, *Trance Rhapsodie*). Oliver Uszynski erhielt mehrere Auszeichnungen, u. a. war er siebenfacher Preisträger beim Wettbewerb Jugend komponiert und wurde für die Musiktheatertage Wien nominiert; als Klarinettist war er Preisträger bei des Rising Star International Competition. 2020 gewann er außerdem im Wiener Musikseminar den 1. Preis und schloss 2021 seinen Bachelor in Klarinette mit Auszeichnung ab."

Wien Modern (2021), abgerufen am 27.9.2021 [<https://www.wienmodern.at/2021->

Auszeichnungen

- 2012 Jeunesses Musicales Deutschland - Bundeswettbewerb Jugend komponiert: Preis
- 2014 Jeunesses Musicales Deutschland - Bundeswettbewerb Jugend komponiert: Förderpreis
- 2016 Jeunesses Musicales Deutschland - Bundeswettbewerb Jugend komponiert: Preis
- 2016 Jugend musiziert - Neue Musik: Sonderpreis
- 2020 The New Symphony Vienna - International Composer Competition: 3. Preis ([Trance Rhapsodie](#))
- 2020 Wiener Musikseminar: 1. Preis

Ausbildung

- Julius-Stern-Institut der Universität der Künste Berlin (Deutschland):
Klarinette - Jungstudent (Friederike Roth), Komposition - Jungstudent (Anton Safronov)
- 2016 Jugendkompositionswerkstatt OPUS ONE, Berlin: Teilnehmer
- 2017-2020 [MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#):
Klarinette - Bachelor ([Reinhard Wieser](#))
- 2017-heute [MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#):
Komposition ([Dirk D'Ase](#))

Aufführungen (Auswahl)

- 2016 Mitglieder der Berliner Philharmoniker - Jugendkompositionswerkstatt OPUS ONE. Konzert, Berlin: [Fünf Einfälle](#) (UA)
- 2017 WERKSTÄTTE. Ein Kompositionssabend der [Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#) - e c h o r a u m, Wien
- 2019 Oliver Uszynski (Klarinette) - [Wien Modern](#) - Miniaturen für Soloinstrumente, MUK.theater: [Power](#) (UA)
- 2019 WERK:STÄTTE Komposition: ein Konzert begabter Studierender der Kompositionsklassen der [Musik und Kunst Universität Wien](#)
- 2019 Musiktheatertage Wien: [Interventionen](#) (UA)
- 2021 MUK.wien.aktuell - [Wien Modern](#) - STAND DER DINGE: FÜNF MUSIKTHEATERMINIATUREN, Wien: [Der Mensch der Dinge](#) (UA)

Quellen/Links

- Wien Modern: [Oliver Uszynski](#)
- MUK: [Oliver Uszynski](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)