

kO[h]

Werktitel: kO[h]

Untertitel:

Für Sängerin/Performerin und Ensemble (Flöte, Saxophon, Posaune, E-Gitarre, Schlagwerk, Klavier, Stimme, Violine, Violoncello, Kontrabass)

KomponistIn: [Bajde Aleksandra](#)

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: ~ 14m - 16m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Performance

Besetzung: Solostimme(n) Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: Frauenstimme (1, Performerin)

Flöte (1), Saxophon (1), Posaune (1), Elektrische Gitarre (1), Perkussion (1), Klavier (1), Stimme (1), Violine (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

19. Mai 2021 - Wien, Sargfabrik

Veranstaltung: Projekts "Beethoven Pocket Orchestra"

Mitwirkende: [Aleksandra Bajde](#) (Stimme/Performance), [Janus Ensemble](#)

Aufnahme

Titel: [Aleksandra Bajde | kO\[h\] for female singer/performer and ensemble](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Aleksandra Bajde

Datum: 27.05.2021

Mitwirkende: [Aleksandra Bajde](#) (Stimme/Performance), [Janus Ensemble](#)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung am 19.05.2021 in der Sargfabrik in Wien
