

Under Surveillance

Werktitel: Under Surveillance

Untertitel: Für weibliche Stimme, Klavier, E-Gitarre, 2 Violinen und Schlagzeug

KomponistIn: [Bajde Aleksandra](#)

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: ~ 6m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Quintett

Besetzungsdetails:

Frauenstimme (1), Klavier (1), Elektrische Gitarre (1), Violine (2), Schlagzeug (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: [Under Surveillance](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Aleksandra Bajde

Jahr: 2018

Mitwirkende: [Aleksandra Bajde](#) (Klavier, Stimme), Andreas Erd (Elektrische Gitarre), Saw Win Maw (Violine), Tomas Novak (Violine), Patrick Pillichshammer (Schlagzeug)