

Power

Werktitel: Power

Untertitel: Für Klarinette solo

KomponistIn: [Uszynski Oliver Maria](#)

Entstehungsjahr: 2019

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

[Klarinette](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Power gehört zu meinem Zyklus von Klarinettenstücken, die sich mit grundsätzlichen Phänomenen des Daseins befassen (Zeit, Wahrnehmung etc.). Power heißt übersetzt Kraft. Das hat viele Bedeutungen. Kraft umgibt uns immer. Es bedeutet Leben. Die Verformung oder Beschleunigung von Körpern. Wie zwei Seiten, die die Arbeit verrichten, um ein System aufrechtzuerhalten. Das Stück beginnt lyrisch; als Kontrast dazu setze ich die Trillerbewegungen ein. Durch die gegenseitige Beeinflussung des Materials kommt es zu einer Art Kräftemessen, das sich besonders gut an jenen Stellen beobachten lässt, an denen die Gedanken nahezu in eine Art Streit geraten: Die einzelnen Motive stoßen und spalten sich ab, inspirieren dadurch neue Linien. Ein neuer Spielraum für Variation entsteht, die ich gelegentlich einbaue, um die verschiedenen Teile zu verbinden. Am Ende von Power fügen sich alle Gedanken zusammen, es entsteht ein neues Bild."

Oliver Uszynski (2019): [Werkbeschreibung im Programmheft], abgerufen am 1.10.2021 [https://muk.ac.at/fileadmin/mediafiles/documents/Programme_2019-20/PH_Minaturen_fuer_Soloinstrumente.pdf]

Uraufführung

14. November 2019 - Wien, MUK.theater

Veranstaltung: [Wien Modern](#) - Miniaturen für Soloinstrumente

Mitwirkende: Oliver Uszynski (Klarinette)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)