

Der Klang von Zäunen, und dem, was dahinter liegt

Werktitel: Der Klang von Zäunen, und dem, was dahinter liegt

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Geißelbrecht Flora Marlene](#)

Entstehungsjahr: 2016

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Flöte (2), Klarinette (2), Bassklarinette (2), Altsaxophon (1), Baritonsaxophon (1), Harfe (1), Klavier (1), Akkordeon (1), Violine (6), Viola (3), Violoncello (4)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

2016 - Graz, Mumuth