

Cinq regards sur Noh

Werktitel: Cinq regards sur Noh

Untertitel: Für Noh Gesang und Violoncello

KomponistIn: [Wally Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 11m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Stimme (1, Noh Gesang), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

PDF-Preview (Partiturausschnitte): [Thomas Wally \(Homepage\)](#)

Hörbeispiel: [Thomas Wally \(Homepage\)](#)

Beschreibung

[Thomas Wally \(Homepage\)](#)

Uraufführung

18. Januar 2020 - Shibaura House, Tokio (Japan)

Mitwirkende: Ryoko Aoki und Seiko Takemoto

Aufnahme

Titel: Yoru no Kotoba

Label: ALM Records (CD)

Jahr: 2021

Mitwirkende: Ryoko Aoki Noh (Noh Gesang), Éric-Maria Couturier (Violoncello)