

# Cinq regards sur Noh

**Werktitel:** Cinq regards sur Noh

**Untertitel:** Für Noh Gesang und Violoncello

**KomponistIn:** [Wally Thomas](#)

**Entstehungsjahr:** 2019

**Dauer:** 11m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Stimme (1, Noh Gesang), Violoncello (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**PDF-Preview (Partiturausschnitte):** [Thomas Wally \(Homepage\)](#)

**Hörbeispiel:** [Thomas Wally \(Homepage\)](#)

## **Beschreibung**

[Thomas Wally \(Homepage\)](#)

## **Uraufführung**

18. Januar 2020 - Shibaura House, Tokio (Japan)

**Mitwirkende:** Ryoko Aoki und Seiko Takemoto

## **Aufnahme**

**Titel:** Yoru no Kotoba

**Label:** ALM Records (CD)

**Jahr:** 2021

**Mitwirkende:** Ryoko Aoki Noh (Noh Gesang), Éric-Maria Couturier (Violoncello)