

Überleben

Werktitel: Überleben

Untertitel: Für Viola mit Stimme

KomponistIn: [Geißelbrecht Flora](#)

Entstehungsjahr: 2020

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur Vokalmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Viola (1, auch Stimme)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

Zum Bild "Überleben im Müllberg" von Arik Brauer

"Im und nach dem Lockdown 2020 entstand ihr eigenes Soloprogramm EINS für Viola und Stimme, mit dem Flora Geißelbrecht vor allem eins will: Verschmelzung ihrer Stimme und ihrer Viola zu einer faszinierend nahtlosen Einheit. Schwingende Saiten und Stimmbänder verweben sich für diese Aufführung zu Klanggebilden, in denen sich der Ursprung der Klänge bei geschlossenen Augen nicht mehr wahrnehmen ließe. Da rauscht das Instrument, die Stimme oder doch die Anlage? Da pfeift der Mund, die Saite oder doch die Rückkopplung? Ist das Anis, Zimt oder Safran? Man könnte sagen – es ist Curry.

Flora Geißelbrecht schöpft aus ihren Wurzeln in den Bereichen Neue Musik, Folk, Jazz, Improvisation, Komposition und Lyrik und fügt all dies zu einem sehr persönlichen Ganzen zusammen."

Flora Marlene Geißelbrecht / Projekte: Viola Solo. Viola + Voice [2021], abgerufen am 9.11.2021 [<https://www.florageisselbrecht.at/projekte/solo-viola-voice/>]

Uraufführung

2020 - Wien, Arik Brauer Kunstsammlung

Mitwirkende: [Flora Marlene Geißelbrecht](#) (Viola u. Stimme)

Weitere Informationen: Gefördert durch die [Stadt Wien](#)
