

Haitzmann Matteo

Vorname: Matteo

Nachname: Haitzmann

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Performancekünstler:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik Global Volksmusik/Volkstümliche Musik

Instrument(e): Violine

Geburtsjahr: 1990

Geburtsland: Österreich

Website: [Matteo Haitzmann](https://matteohaitzmann.com/Biographie/)

"Geboren und aufgewachsen in Unken (Land Salzburg) war Haitzmanns Kindheit und Jugend stark von Volksmusik und Brauchtum geprägt. Auf das dörfliche Leben, das alles beinhaltete, was man sich so vorstellt (Trachtenverein, Schuhplatteln, Maibaumfeste, usw.), folgte die Landflucht.

Seit 2009 wohnhaft in Wien, studierte er Jazz Geige an der Anton Bruckner Privatuniversität für Musik, Schauspiel und Tanz in Linz bei Andreas Schreiber und Barock Geige bei Michi Gaigg bzw. bei Barbara Konrad sowie Performance Kunst bei Carola Dertnig an der Akademie für Bildende Kunst Wien. 2017 folgte der Wechsel von Carola Dertnig zu Ashley Hans Scheirl, kontextuelle Malerei.

Haitzmann ist Gründungsmitglied des zeitgenössischen Volksmusikensembles ALMA, des in Wien ansässigen Jazz-Kollektives *Little Rosies' Kindergarten* und des Improvisationsquartetts *s q u a m a t a*.

Er konzertierte/performte u.a. im Wiener Musikverein und Konzerthaus Wien, in der Elbphilharmonie Hamburg, im Centre Georges Pompidou Paris, „Centre National de la Danse“ Paris, Kaaitheater Brüssel, Gessnerallee Zürich, bei den Ludwigsburger Schlossfestspiele und bei den Festspielen in Erl.

Seine kompositorische Tätigkeit umfasst Solos, Duos, Ensemblemusik sowie Orchesterstücke.

2017 debütierte Haitzmann mit dem Ensemble ALMA und dem Tonkünstler-Orchester Niederösterreich im Goldenen Saal des Wiener Musikvereins."

Matteo Haitzmann (2021): Biographie, abgerufen am 26.11.2021

[<https://matteohaitzmann.com/Biographie/>]

Auszeichnungen

2009 *MELT-Festival* - [Stadt München](#) (Deutschland): Stipendiat
2013 [Preis der deutschen Schallplattenkritik e.V.](#) (Deutschland): Bestenliste für die CD "Nativa" (mit [ALMA](#))
2015 *Austrian World Music Awards* - [Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich](#): 2. Platz (mit [ALMA](#))
2017 [Amt der Salzburger Landesregierung](#): Jahresstipendium für darstellende Kunst
2017 *Niederösterreichischer Kulturpreis* - [Amt der Niederösterreichischen Landesregierung](#): Anerkennungspreis in der Kategorie "Volkskultur und Kulturinitiativen" (mit [ALMA](#))
2017 [Preis der deutschen Schallplattenkritik e.V.](#) (Deutschland): Bestenliste für die CD "Oeo" (mit [ALMA](#))
2017 *Deutscher Weltmusikpreis RUTH* (Deutschland): Sonderpreis (mit [ALMA](#))
2018 *ImpulsTanz*: DanceWeb Stipendium
2020 [Stadt Wien](#): START-Stipendium

Ausbildung

[Anton Bruckner Privatuniversität Linz](#): Jazz-Geige ([Andreas Schreiber](#)),
Barock-Geige ([Michi Gaigg](#), [Barbara Konrad](#))
[Akademie der bildenden Künste Wien](#): Performance-Kunst (Carola Dertnig)

Tätigkeiten

2014–heute *Sons of Sissy - Performance von Simon Mayer*: Performer, Violinist, Sänger
2018 *Requiem - Performance von Simon Mayer*: Performer, Violinist, Sänger, Idee
2021–2022 Stageband [Porgy & Bess](#) - [Little Rosies' Kindergarten](#): Violinist
2021–heute Soloprogramm "*THOSE WE LOST: a visual concert*"

Mitglied in Ensemble/Band/Orchester

2011–heute [ALMA](#): Gründungsmitglied, Violinist (gemeinsam mit [Julia Lacherstorfer](#) (vl, voc), Evelyn Mair (vl, voc), [Marie-Theres Stickler](#) (div. Harmonikas, voc), [Marlene Lacherstorfer](#) (db, voc))
2017–heute [Little Rosies' Kindergarten](#): Gründer, Violinist (gemeinsam mit [Judith Schwarz](#), [Lisa Hofmaninger](#) u.a.)
2020–heute *s q u a m a t a*: Violinist (gemeinsam mit [Anna Anderluh](#) (voc), [Lisa Hofmaninger](#) (sax), [Judith Schwarz](#) (perc))

Diskografie (Auswahl)

2020 Jeder gegen Jeden Little Rosies' Kindergarten (Listen Closely)
2019 Cherubim - ALMA (Trikont)
2017 Little Rosies' Kindergarten (Listen Closely)
2017 Oeo - ALMA (col legno)
2015 Transalpin - ALMA (col legno)
2015 Alpine Transmigration - ALMA (Red Bull/ServusTV; nicht erhältlich)
2013 Nativa - ALMA (col legno)

Literatur

mica-Archiv: [Matteo Haitzmann](#)
mica-Archiv: [ALMA](#)
mica-Archiv: [Little Rosies' Kindergarten](#)

2012 Ternai, Michael: [Jeunesse X präsentiert ALMA](#). In: mica-Musikmagazin.
2015 mica: [Federspiel sind die Gewinner der AUSTRIAN WORLD MUSIC AWARDS 2015](#). In: mica-Musikmagazin.
2022 Ternai, Michael: ["Ich dachte mir oft, wenn ich zwanzig Jahre früher geboren wäre, wäre ich fix an dieser Krankheit gestorben." - MATTEO HAITZMANN im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Matteo Haitzmann](#)
Webseite: [ALMA](#)
Facebook: [ALMA](#)
YouTube: [ALMA](#)
Webseite: [Sons of Sissy](#)
Webseite: [Little Rosies' Kindergarten](#)
austrian music export: [Little Rosies' Kindergarten](#)
Facebook: [Little Rosies' Kindergarten](#)
YouTube: [Little Rosies' Kindergarten](#)