

Unter die Haut

Werktitel: Unter die Haut

Untertitel:

Für Bassklarinette, Saxophon, Violine, Violoncello, Djembe und verstärkten Tanzboden

KomponistIn: Geißelbrecht Flora

Entstehungsjahr: 2016

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Performance Ensemblemusik

Besetzung: Sextett Septett

Besetzungsdetails:

Violine (1), Saxophon (1), Violoncello (1), Bassklarinette (1), Kontrabass (1), Djembe (1), Tanz

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Unter der Haut der Trommel ist ein Universum verborgen. Es ist kein anderes als das, von wissen. Aber zusammen ergeben sie erst das ganze Universum. Ein schweifender Blick, ohne den Bewegungen des Klanges. Ein Prozess, sich selbst zu finden.

Unter die Haut

Verloren in der großen Stadt bist du Und trägst noch immer eine alte Haut mit dir herum.

Was willst du hier?

Wach auf!"

Flora Geißelbrecht / Freude der Kunst Universität Graz. Programmheft. *Invisible Drives* (2015)

https://institut1.kug.ac.at/fileadmin/03_Microsites/01_Kuenstlerisch_wissenschaftliche_Einfuehrungen/

"Ein ganz enges Miteinander von Musik und Tanz wird in „Unter die Haut“ erlebbar. Weil Tänzer (wie Oper Graz) zum Teil durch seine Bewegungen auf speziellem Untergrund Töne erzeugt, zu dem er ganz nahe an diese herantastet, einem Magier gleich zum Teil; und weil es unmittelbar nach dem Klanges.“ Chris Yi ist technisch versiert und feinnervig genug, um dieses Wiedersehen mit (Tanz und Drehkompetenz) und seine Symbiose mit der Musik von Flora Geißelbrecht und Dominik Klemm (Tanz.at: *Invisible Drives verbinden die Kunstuunis Graz und Linz* (Eveline Koberg, 2015), abgerufen am 10.01.2016).

[verbinden-die-kunstunis-graz-und-linz\]](#)

Uraufführung

01. Juli 2015 - Graz, Mumuth, György-Ligeti-Saal

Mitwirkende: Ensemble PPCM (StudentInnen) - Sophia Goidinger-Koch (Violine), Stephanie Schoiswohl (Saxophon), Eduardo Enrique Antiao Barria (Violoncello), Johannes Feuchter (Bassklarinette), Jonathan Heilbron (Kontrabass), Dominik Matzka (Djembe), Chris Yi (Tänzer und Choreographie)

Weitere Informationen: Ko-Komposition im Team mit Dominik Matzka

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)