

## **Beton**

**Werktitel:** Beton

**Untertitel:** Für Frauenstimme mit Klangobjekten, vier Klarinetten und Elektronik

**KomponistIn:** [Ulus Hakan](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Bernhard Thomas

**Entstehungsjahr:** 2017–2018

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik Elektronische Musik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Quartett Solostimme(n) Quintett Zuspielung

**Besetzungsdetails:** [Frauenstimme](#) (1), [Klarinette](#) (4), Zuspielung

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Edition Gravis](#)

### **Beschreibung**

„... wem habe ich Rechenschaft abzugeben außer mir selbst?“ (Bernhard)

*Beton* nach dem gleichnamigen Roman von Thomas Bernhard fokussiert sich auf den existenziellen Schaffensprozess eines Künstlers. Dabei spielt das Ritual in diversen Formen eine exponierte Rolle. Das Ringen um die ideale Ausdrucksform, das ständige Sichdrehen um die Sache – immer die Utopie der Kunst vor Augen habend. Angespanntheit und Fragilität sind hierbei entscheidende Zustände, die die Musik formen: „... auf dem Höhepunkt des Nichtmehraushaltens...“

(Bernhard). Beton ist Teil eines größeren Polywerks."

*Hakan Ulus / Werkkommentar von Beton / Homepage von Hakan Ulus [2021],  
abgerufen am 5.12.2021 [<http://www.hakanulus.de/de/werke/beton>]*

**Auftrag:** Auftragswerk der Jungen Akademie (im Rahmen des Berlin Stipendiums) der Akademie der Künste Berlin

**Widmung:** Samir Odeh-Tamimi

**Uraufführung**



28. April 2018 - [Berlin](#), [Akademie der Künste Berlin](#), Agora Artes\_Berlin

**Mitwirkende:** Cansu Yalcin (Frauenstimme), Georg Wettin (Klarinette), Martin Adámek (Klarinette), Christian Wettin (Klarinette), Erich Wagner (Klarinette)

**Weitere Informationen:** Entstehungsorte:

Berlin\_Melbourne\_Salzburg\_Istanbul\_Huddersfield

### **Aufnahme**

**Titel:** Hakan Ulus\_Beton\_Ausschnitt

**Plattform:** [YouTube](#)

**Herausgeber:** Hakan Ulus

**Datum:** 05.05.2018

**Mitwirkende:** Cansu Yalcin (Frauenstimme), Georg Wettin (Klarinette), Martin Adámek (Klarinette), Christian Wettin (Klarinette), Erich Wagner (Klarinette)

**Weitere Informationen:** Agora Artes 2018\_ AdK Berlin