

Schatten-Fragmente

Werktitel: Schatten-Fragmente

Untertitel: Für Saxophon solo

KomponistIn: [Neyrinck Frederik](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Saxophon (1, Alt- und Tenorsaxophon)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Fragment A - Schatten des 2.Echos der Gestalt I | Fragment B - Schatten der Gestalt II | Fragment C - Schatten des Aphorismes III | Fragment D - Schatten der Mischung IV | Fragment E - Schatten des Aphorismes V | Fragment F - Schatten des Schubert Echos VI | Fragment G - Schatten der Landscape Construction I

Uraufführung

12. Juli 2012 - UK, St.Andrews, World Sax Congress

Mitwirkende: Koen Dries

Weitere Informationen: Fragment A, D and G are written for tenor saxophone. Fragment B, C, E and F are written for alto saxophone

Aufnahme

Titel: [Schatten-Fragmente \(alto/tenor sax solo\)](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Frederik Neyrinck

Datum: 13. Januar 2020

Mitwirkende: Koen Dries

Titel: [WSCXVI KOEN DRIES Schetten Fragmente by Frederik Neyrinck](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: AdolphesaxTV

Datum: 02.08.2012

Mitwirkende: Koen Dries

Weitere Informationen: XVI World Saxophone Congress St Andrews 2012

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)