

Echo der Gestalt IV (Klangstudie 16)

Werktitel: Echo der Gestalt IV(Klangstudie 16)

Untertitel: Für Altsaxophon und Perkussion

KomponistIn: [Neyrinck Frederik](#)

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: 5m 10s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Altsaxophon (1), Perkussion (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: vzw HardScore

Uraufführung

14. März 2014 - Festival "Voorwaarts Maart", deBijloke, Ghent (Belgien)

Mitwirkende: *BLOW* - Andy Dhondt (Altsaxophon), Vincent Caers (Perkussion)

Weitere Informationen: in collaboration with Sigrid Tanghe (visual artist)

Aufnahme

Titel: [Echo der Gestalt IV \(alto sax, perc\)](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Frederik Neyrinck

Datum: 14. Januar 2020

Mitwirkende: *BLOW*

Titel: [Echo der Gestalt IV](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Vincent Caers

Datum: 24.10.2014

Mitwirkende: *BLOW*

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)