

Yuki-Onna

Werktitel: Yuki-Onna

Untertitel:

(Jp. für die Schneefrau). Für Tanz und Ensemble (Brockoboe, Klarinette, Cembalo, Helder Tenorblockflöte (solo), Klavier, Akkordeon, Violine, Viola)

KomponistIn: [Geng Shiqi](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Tanz/Ballett Ensemblesmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Septett

Besetzungsdetails:

Solo: [Tenorblockflöte](#) (1, Helder)

[Brockoboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

22. Juni 2017 - Graz, Kunstuniversität Graz - Mumuth Ligeti-Saal

Veranstaltung: Konzert des Tanzprojektes Invisible Drive

Mitwirkende: Manaho Shimokawa (Choreographie, Tänzerin), Studierende der PPCM der Kunstuniversität Graz, Joao Mun (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [■■■■\(Yuki-Onna\) ■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Shiqi Geng

Datum: 24.07.2017

Mitwirkende: Manaho Shimokawa (Choreographie, Tänzerin), Studierende der PPCM der Kunstuniversität Graz, Joao Mun (Dirigent)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)