

Spur der fließenden Zeit

Werktitel: Spur der fließenden Zeit

Untertitel: Für Blockflötenquartett und Cembalo

KomponistIn: [Geng Shiqi](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: ~ 7m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

[Sopranblockflöte](#) (1), [Altblockflöte](#) (1), [Tenorblockflöte](#) (1), [Bassblockflöte](#) (1),
[Cembalo](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Die ästhetische Quelle meiner Inspiration ist eine Ergriffenheit von der Vergänglichkeit der Schönheit des Lebens durch den Zeitfluss.

Die Landschaft bleibt fast gleich, aber die Lebenssituation ist immer eine andere. Zum Beispiel wenn man die gleiche Landschaft sieht und sich an die vergangene Lebenszeit erinnert, sowie auch an die Nichtvorhersehbarkeit des Lebens in der Zukunft denkt. Dann fühlt man diese Ergriffenheit von Traurigkeit und Vergnügen in der Vergangenheit und von der Möglichkeit, in Zukunft ein friedliches Leben führen zu können.

Man kann auch an die Jahreszeiten denken, zum Beispiel kommt nach dem Winter im nächsten Jahr wieder der Frühling. Der nächste Frühling aber wird nicht mehr der Frühling des letzten Jahres sein, obwohl die Landschaft wieder neu entsteht. Jede Jahreszeit ist in jedem Jahr einzigartig.

Ein starker Einfluss auf dies Stück kommt auch von einer traditionellen japanischen philosophischen Denkweise – das „Monono Aware“, das bedeutet „Ergriffenheit von der Schönheit und Vergänglichkeit der Dinge“.

Shiqi Geng (2017): [Werkbeschreibung], abgerufen am 23.12.2021

[<https://soundcloud.com/d0fk1tvtyrna1/spur-der-fliesenden-zeit>]

Uraufführung

15. November 2017 Graz, Mumuth – Haus für Musik und Musiktheater

Veranstaltung: 50 Jahre Institut 14 – Musikästhetik & Institut 15 – Alte Musik und Aufführungspraxis

Mitwirkende: Gabriella VARGA (Blockflöte), Alena KISZTER (Blockflöte), Chiao-Yu HSIEH (Blockflöte), Laura HANETSEDER (Blockflöte), Sze Wai HGAI (Chembalo)

Aufnahme

Titel: [Spur Der Fließenden Zeit - 琵琶曲 \(2017\)](#)

Plattform: Soundcloud

Herausgeber: Shiqi Geng

Mitwirkende: Gabriella VARGA (Blockflöte), Alena KISZTER (Blockflöte), Chiao-Yu HSIEH (Blockflöte), Laura HANETSEDER (Blockflöte), Sze Wai HGAI (Chembalo)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung