Meditation im Frühling

Werktitel: Meditation im Frühling

Untertitel:
Für Horn-Solo und Kammerorchester (Reversion des Bratschenkonzerts Blumen fallen und verblassen, Schwalben fliegen zurück (2015-16))

KomponistIn: Geng Shiqi

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Solo: Horn (1)

Kammerorchester

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Auszeichnung: 2019 2. Preis bei den Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik

Uraufführung
28. April. 2019 - Weimar (Deutschland)
Veranstaltung: Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik
Mitwirkende: Jörg Brückner (Horn), Markus Frank (Leitung), Jenar Philharmonie

Aufnahme
Titel: Meditation im Frühling - □□□□(2015/16, 2018 rev.)
Plattform: Soundcloud
Herausgeber: Shiqi Geng
Mitwirkende: Jörg Brückner (Horn), Markus Frank (Leitung), Jenar Philharmonie
Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum