

# Erasmus Von Rotterdam: What You Believe Belongs To Your Own

**Werktitel:** Erasmus Von Rotterdam: What You Believe Belongs To Your Own

**Untertitel:** aus European Visionaries - Portraits Of 13 European Men

**KomponistIn:** [Rüegg Mathias](#)

**Entstehungsjahr:** 2005–2006

**Dauer:** 6m 14s

**Genre(s):** Jazz/Improvisierte Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Big Band

## **Besetzungsdetails:**

Solo: [Frauenstimme](#) (1)

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Sopransaxophon](#) (2), [Altsaxophon](#) (2), [Baritonsaxophon](#) (1), [Trompete](#) (4), [Posaune](#) (4), [Tuba](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

ad Klarinette: eine davon auch Bassklarinette und Baritonsaxophon

ad Sopransaxophon: auch Tenorsaxophon

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Abschnitte/Sätze**

1) Prelude 8 2) Erasmus Von Rotterdam: What You Believe Belongs To Your Own

## **Aufnahme**

**Titel:** Vienna Art Orchestra - 3: American Dreams, European Visionaries, Visionaries & Dreams

**Label:** EmArcy / [Universal Music](#) (3 CD, 0602517228795)

**Jahr:** 2007

**Mitwirkende:** Anna Lauvergnac (Stimme), [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#)

(Leitung)

**Weitere Informationen:** 30 Years Vienna Art Orchestra

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)